

342.22  
N69D

R. 4158

# DERECHO A LA VIDA PRIVADA Y LIBERTAD DE INFORMACIÓN

*un conflicto de derechos*

*por*

EDUARDO NOVOA MONREAL



# NDICE

INTRODUCCIÓN	9
I. GENERALIDADES	13
1. Los derechos humanos, 13; 2. Naturaleza de los derechos humanos, 16; 3. Clasificación de los derechos humanos, 18; 4. Ubicación sistemática de los derechos humanos dentro de las ramas jurídicas, 19; 5. Fundamento de los derechos humanos, 22; 6. Importancia actual de los derechos humanos y organismos que velan por su protección, 24	
II. LA VIDA PRIVADA	26
1. Historia sinóptica, 26; 2. Denominación, 30; 3. Tentativas de una definición válida para fines jurídicos, 31; 4. En busca de los fundamentos, 35; 5. Descripción del contenido, 38; 6. Algunos criterios más generales, 41; 7. La relatividad de la vida privada, 42; 8. El ámbito propio de la vida privada, 44; 9. Gradaciones dentro de la vida privada y diversos aspectos de ella, 46	
III. ELABORACIÓN JURÍDICA SOBRE LA VIDA PRIVADA	49
1. Las características de interés jurídico, 49; 2. El carácter no conocido de los hechos, 50; 3. Exigencia de que los hechos puedan producir turbación moral al sujeto en el caso de ser conocidos por extraños, 53; 4. Efecto de la voluntad del sujeto 55; 5. La violación de la vida privada, 57; 6. Los titulares del derecho a la vida privada, 61; 7. Otros aspectos de la violación de la vida privada, 62	
IV. LOS CRITERIOS DIFERENCIALES DEL DERECHO A LA VIDA PRIVADA CON OTROS DERECHOS	64
1. Los derechos a la imagen y a la voz, 64; 2. El derecho al honor, 73; 3. Secretos relacionados con los intereses patrimoniales y la situación económica, 77; 4. El secreto profesional, 79; 5. La integridad física y mental de la persona, 83	
V. FORMAS DE ATENTAR CONTRA LA VIDA PRIVADA	86
1. Importancia de la forma y de los medios atentatorios, 86; 2. Formas de vulnerar el derecho de ser dejado tranquilo, 87; 3. Formas tradicionales de intrusión en la vida privada, 89; 4. Adelantos técnicos en materia de registro de imágenes y de sonidos, 93; 5. Consecuencias del empleo ilícito de los aparatos técni-	

	cos, 97; 6. Intercepción telefónica, 99; 7. Formas técnicas de extraer de una persona ideas, informaciones o confesiones, 101; 8. Otras técnicas que pueden afectar la vida privada, 106; 9. Clasificación de los atentados contra la vida privada, 109	
VI.	LA PROTECCIÓN JURÍDICA DE LA VIDA PRIVADA	111
	1. Las declaraciones internacionales, 111; 2. Los preceptos constitucionales, 114; 3. La legislación penal, 115; 4. La legislación civil, 119; 5. La legislación procesal, 124; 6. Las leyes especiales, 128; 7. Los límites jurídicos del derecho a la vida privada, 130; 8. Valoración general del derecho a la vida privada, 136	
VII.	EL DERECHO DE DAR Y EL DERECHO DE RECIBIR INFORMACIÓN	138
	1. La comunicación entre los hombres, 138; 2. La libertad de expresión como origen de la libertad de información, 141; 3. Historia sinóptica de los estudios internacionales sobre la libertad de información, 144; 4. El derecho a recibir información, 147; 5. El periodismo y sus formas, 153; 6. Requisitos de información periodística, 156	
VIII.	REALIDAD DEL PERIODISMO MODERNO	159
	1. Obstáculos que se oponen a la obtención de informaciones veraces, completas e imparciales, 159; 2. El periodismo comercial y la noticia mercancia, 161; 3. La información al servicio del imperialismo, 165; 4. Falacia de la tesis del libre flujo de información, 168; 5. El daño de los países del Tercer Mundo, 171; 6. La reacción defensiva, 173	
IX.	EL CONFLICTO JURÍDICO ENTRE DERECHO A LA VIDA PRIVADA Y LIBERTAD DE INFORMACIÓN	179
	1. Planteamiento del problema, 179; 2. Posición de la doctrina, 181; 3. Los principios jurídicos teóricos sobre colisión de derechos, 182; 4. Jerarquía de los derechos humanos. Derechos absolutos y relativos, 184; 5. La libertad de información como derecho social, 188; 6. La prevalencia del interés general por sobre el interés de los individuos, 190; 7. La solución del conflicto, 194	
X.	LOS PUNTOS CUESTIONABLES	198
	1. Vida pública y vida privada, 198; 2. Lo que ocurre en lugares públicos, 202; 3. Las personas notorias o que despiertan el interés público, 204; 4. Los límites del derecho a informar según la teoría jurídica actual, 208; 5. Los límites del derecho a informar según la ley positiva, 213; 6. La deontología periodística, 216; 7. Algunas medidas de protección de la vida privada en relación con la prensa, 218	
	ÍNDICE ANALÍTICO	221